



LA FONDATION DE LA SOCIÉTÉ DE LA TOUR EIFFEL SE RÉJOUIT DU SUCCÈS DE LA 5ÈME ÉDITION DE SON CONCOURS DÉDIÉ AUX ÉTUDIANTS DES ÉCOLES D'ARCHITECTURE FRANÇAISES

« MUTATIS MUTANDIS - UN BATIMENT, PLUSIEURS VIES »

UN APPEL A IDEES DEDIE A LA RECONVERSION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER HISTORIQUE DE 8 000 M² SITUE A BAGNEUX ET APPARTENANT A LA SOCIETE DE LA TOUR EIFFEL

La Fondation de l'entreprise de la Société de la Tour Eiffel exprime sa satisfaction quant au succès de la 5ème édition de son concours intitulé « MUTATIS MUTANDIS - UN BÂTIMENT, PLUSIEURS VIES ». Cette édition, réalisée en partenariat avec la Fondation de la SMA BTP « Excellence SMA » et avec le soutien de Studio Base 2, a suscité un fort engouement auprès des étudiants des écoles d'architecture françaises.

Créée en 2007, la Fondation a pour mission de promouvoir la créativité et l'innovation dans le domaine du bâti et de son environnement, en s'appuyant sur son activité et son héritage.

Les inscriptions au concours ont pris fin le 16 juillet 2023, et la Fondation a enregistré un nombre très élevé de 391 inscriptions d'étudiants, qu'ils soient en licence ou en master, incluant ainsi 267 participations individuelles ou en équipe. Ces chiffres témoignent de l'enthousiasme des architectes en herbe pour relever le défi de la reconversion de l'ensemble immobilier historique de 8 000 m² situé à Bagneux (Hauts-de-Seine), propriété de la Société de la Tour Eiffel.

Environ 52% des participants proviennent des écoles de Paris et de la région Île-de-France, où les écoles Paris Val de Seine, Paris La Villette et Paris Belleville se sont distinguées en tant que principales représentantes. Les étudiants des écoles d'architecture de province représentent 48% des inscrits, avec ENSA Montpellier et ENSA Lyon en tête des écoles les plus représentées, suivies de près par ENSA Toulouse. Une parité remarquable entre étudiantes et étudiants, chacun représentant 50% des inscrits, qui témoigne de la diversité et de la passion qui animent la jeune génération d'architectes.

« La Fondation de la Société de la Tour Eiffel tient à remercier tous les étudiants qui participeront à cet appel à idées et qui feront, sans aucun doute, preuve de créativité et d'innovation dans leurs propositions pour la reconversion de cet ensemble immobilier historique de 8 000 m², propriété de la Société de la Tour Eiffel, situé au 196, rue Henri Ravera à Bagneux (Hauts de Seine). Ce projet de reconversion devra être à la fois architecturale, paysagère urbanistique et fonctionnelle : mixité des usages (travail, loisirs, services, commerces, hôtellerie...). Nous sommes persuadés que les projets qui seront soumis reflèteront une vision prometteuse pour l'avenir de l'architecture et de l'environnement bâti » ajoute Christel Zordan, directrice générale de la Société de La Tour Eiffel.

Les étudiants remettront leur copie le 15 octobre au plus tard.

Le jury, présidé par Myriam Larnaudie-Eiffel, Présidente de l'Association des Descendants de Gustave Eiffel, se réunira en novembre pour évaluer les projets soumis et sélectionner les lauréats qui peuvent être déposés jusqu'à mi-octobre. Le jury sera composé, notamment, de Didier Ridoret (Président de la Fondation), Xavier Soule (Architecte DPLG, PDG Studio Base 2), Céline Bouvier (Architecte DPLG, Agence Bouvier et Lobjoy), Emmanuel Caille (Architecte DPLG, Rédacteur en chef du magazine D'A), Alexandre Labasse (Architecte DPLG, Directeur général APUR), Yves Laffoucrière (Président du Plan BIM, Administrateur de la Fondation) et Bertrand Lemoine (Architecte DPLG, Administrateur de la Fondation) ainsi que Christel Zordan (Directrice générale de Société de la Tour Eiffel et vice-présidente de la Fondation).

Les résultats seront annoncés lors d'une soirée de remise des prix.

Les attendus du concours « Mutatis, Mutandis – un bâtiment, plusieurs vies »

- Respecter la mémoire de l'édifice et préserver son authenticité remarquable dont sa façade.
- Être visionnaires en associant intelligence technique et conception prospective des espaces de vie de demain (travail, loisirs, services, commerces, hôtellerie...).
- Raisonner réversibilité/mutabilité et gestion du cycle de vie du bâtiment.
- Intégrer les plus récentes évolutions techniques et technologiques en matière de construction et de matériaux (récupération/recyclage)
- Considérer les nouveaux modes et tendances d'organisation de travail et de vie qui conduisent à reconsidérer la notion de bureau et plus largement d'espace.
- Tenir compte des attentes et nouvelles exigences en matière de développement durable et d'économie circulaire, de consommation d'énergie, de décarbonation, de sécurité, de santé et d'accessibilité.

Les dotations

- 1er Prix : 10 000 € + logiciels professionnels & formations
- 2ème Prix : 8 000 € + logiciels professionnels & formations
- 3ème Prix : 7 000 € + logiciels professionnels & formations

Les informations pratiques

- Rendus : jusqu'au 15 octobre
- Novembre : délibérations du jury et remise des prix

SITE DU CONCOURS : www.concourseiffel.com

A propos de la Fondation Société de La Tour Eiffel

Déterminée à s'engager dans une démarche en liaison avec son activité et son héritage, la Société de la Tour Eiffel a créé en 2007 sa fondation d'entreprise. Celle-ci a pour objet d'encourager la créativité et l'innovation dans le domaine du bâti et de son environnement dans l'esprit novateur de Gustave Eiffel, de contribuer au développement de l'esprit d'équipe et favoriser les échanges entre les professionnels de la construction, de l'immobilier... (architectes, ingénieurs, urbanistes paysagistes designers, plasticiens artisans...), de favoriser l'insertion professionnelle des jeunes et de contribuer à la valorisation de Gustave Eiffel et de son œuvre.

A propos de la Fondation Excellence SMA

Excellence SMA est la fondation d'entreprise de SMABTP entièrement vouée à la qualité dans la construction et à la prévention. Elle vise également à améliorer la sécurité des biens et des personnes, grâce à un travail de sensibilisation et d'information auprès de tous les acteurs. Ses actions sont définies autour de 3 axes : réduction de la sinistralité, valorisation de l'excellence professionnelle, développement de la recherche et de l'innovation. Excellence SMA apporte également son soutien aux jeunes en formation.

A propos de Studio Base 2

Leader des technologies et services Open BIM pour les architectes et professionnels de la construction, du design et de l'urbanisme, Studio Base 2 accompagne les étudiants pendant leurs études en mettant gracieusement à leur disposition toutes ses solutions, dont Artlantis, solution de rendus et d'animations photoréalistes de référence. Compatible avec tous les logiciels de modélisation et distribué dans plus de 110 pays, Artlantis et son MediaStore proposent des milliers de personnages, plantes, matériaux, mobiliers... (génériques ou de marque) à intégrer aux scènes 3D pour donner vie et réalisme à tout projet architectural.

contact

Relations Presse

Laetitia Baudon

Directrice Conseil - Agence Shan

+ 33 (0)1 44 50 58 79

laetitia.baudon@shan.fr
